

# MERCK PREIS FÜR DESIGN 2023

Der Merck-Preis für Design wird verliehen für herausragende Diplomarbeiten, finanziert durch das Wissenschafts- und Technologieunternehmen Merck, initiiert vom Förderverein des Fachbereichs Gestaltung der Hochschule Darmstadt e. V.

---

Im Rahmen der Diplomverleihungen am 21.07.2023 hat der Förderverein des Fachbereichs Gestaltung zum vierten Mal den Merck-Preis für Design organisiert und überreicht. Er ist mit 1.000 Euro dotiert und ging eine Diplomarbeit im Bereich Kommunikationsdesign.

---

## Auswahlkriterien

- + Originalität und Innovation
  - + Verständlichkeit, Prägnanz, Anschaulichkeit, Klarheit der Botschaft
  - + Komplexität, Schwierigkeitsgrad der Aufgabenstellung,
  - + Überzeugende inhaltliche Auseinandersetzung und Ideenfindung
  - + Umweltfreundlichkeit und Nachhaltigkeit
  - + Relevanz, Potential, Nutzen für die Gesellschaft
  - + Gestalterische Innovation, Originalität
  - + Gestalterische Qualität (Gesamt und Detail)
  - + Technische Innovation
  - + Funktionelle Qualität, Ergonomie, User Experience
  - + Machbarkeit, Nähe zur Realisierung
  - + Ausführungsqualität, Sorgfalt bei Umsetzung und Präsentation
- 

## Jury

- + Julia Reidel, 1. Vorsitzende des Fördervereins des Fachbereichs Gestaltung, Mitinhaberin Atelier Löwentor, Darmstadt
- + Tanja Zocher, Referentin für Kunst und Kultur der Fa. Merck KGaA
- + Brita Wiesbach, Gründerin der Agentur U9 visuelle Allianz
- + Alex Erdwiens, Mitinhaber des Designbüros daniel + erwiens
- + Paula Schulte-Kellinghaus, Merck-Preis-Trägerin Industriedesign WS 2022/23
- + Janina Zornl, Merck-Preis-Trägerin Kommunikationsdesign WS 2022/23

---

Bei Fragen zur Arbeit des Fördervereins und zum Merck-Preis für Design schreiben Sie uns:

Stefanie Gmelin (Geschäftsführerin)  
stefanie.gmelin@extern.h-da.de

Julia Reidel (1. Vorsitzende)  
julia.reidel@extern.h-da.de

---

# + MERCK PREIS FÜR DESIGN 2023

---



Im Sommersemester 2023/23 ausgezeichnet wurde

- + **Fabian Stransky** für seine Arbeit »Das Verhältnis. Über Macht.«,  
betreut von Paula Markert

# + MERCK PREIS FÜR DESIGN (2023)

Auszeichnung Kommunikationsdesign  
Fabian Stransky »Das Verhältnis. Über Macht.«  
betreut von Paula Markert

---

Fabian Stranskys Arbeit »Das Verhältnis. Über Macht.« umfasst 15 Fotografien, aufgenommen mit einer Großformatkamera, großformatig gedruckt. Auf den Fotos zu sehen sind Innenräume, nur mit vorhandenem Licht aufgenommen, klar im Aufbau, exakt komponiert. Scheinbar sachlich.

Zu sehen ist auch, dass keine Menschen zu sehen sind. Sie fehlen, und das macht sie präsent – ein Paradigma, das sich als einschließende Ausschließung beschreiben lässt.

Fabian Stranskys Fotografien zeigen menschenleere Ansichten von Machträumen. Orte, an denen etwas bestimmtes stattgefunden hat oder noch stattfinden wird: Ein Waffengeschäft. Ein Gerichtsflur. Ein Kühlraum. Als Rezipient\*innen sind wir mittendrin, deuten und fühlen. Eine Gewahrsamszelle. Eine Affenanlage. Ein Schießstand.

Dieses Spiel mit dem gezielt erzeugten Kontrast zwischen der neutralen Darstellung und den Bildern in den Köpfen der Rezipient\*innen – das fand die Jury spannend.

In seiner Dokumentation schreibt Fabian, dass Macht für ihn das Unverhältnis zwischen zwei Seiten bedeutet. Diese zwei Seiten sind in jeder seiner Fotografien vertreten: Vor und hinter einem Amtstisch, einer Glasscheibe, einem Tresen. Innerhalb und außerhalb, einer Zelle, eines Beichtstuhls, eines Sargs.

Die stilistische und konzeptionelle Klarheit dieser Arbeit hat die Jury beeindruckt. Ebenso die umfangreiche organisatorische Vorarbeit und Planung, die hinter diesen Fotos steht. Und nicht zuletzt die hohe Ausführungsqualität, mit der diese Arbeit präsentiert wird – die gewählte Form, die Sorgfalt bei Ausdruck, Rahmung und Hängung.

Nicht nur beim Betrachten der Fotografien, auch beim Lesen der Dokumentation zeigt sich: Fabian Stransky ist eine Gestalterpersönlichkeit. Er ist sich selbst auf der Spur und ein sehr reflektierter Beobachter seiner eigenen fachlichen Entwicklung. Er kann sich fotografisch verorten und tut dies zwischen Dokumentarfotografie und neuer Sachlichkeit. In seiner Diplomarbeit ist es ihm gelungen, das gesellschaftlich relevante Thema Macht zutreffend in Bilder zu übersetzen. Bilder, die die Kraft haben, für sich selbst zu sprechen.

---

+

# MERCK PREIS FÜR DESIGN 2023

Auszeichnung Kommunikationsdesign  
Fabian Stransky »Das Verhältnis. Über Macht.«  
betreut von Paula Markert



# + MERCK PREIS FÜR DESIGN (2023)

Auszeichnung Kommunikationsdesign  
Fabian Stransky »Das Verhältnis. Über Macht.«  
betreut von Paula Markert



- + Zellenzugang
- + Beichtstuhl
- + Waffengeschäft

# + MERCK PREIS FÜR DESIGN 2023

Jury



## Jury

- + Tanja Zocher, Referentin für Kunst und Kultur der Fa. Merck KGaA
- + Brita Wiesbach, Gründerin der Agentur U9 visuelle Allianz
- + Julia Reidel, 1. Vorsitzende des Fördervereins des Fachbereichs Gestaltung, Mitinhaberin Atelier Löwentor, Darmstadt
- + Paula Schulte-Kellinghaus, Merck-Preis-Trägerin Industriedesign WS 2022/23
- + Alex Erdwiens, Mitinhaber des Designbüros daniel + erwiens
- + Janina Zorn, Merck-Preis-Trägerin Kommunikationsdesign WS 2022/23

# + MERCK PREIS FÜR DESIGN 2023

---



## Freudestrahlen!

- + Fabian Stransky (Preisträger Kommunikationsdesign)
- + Julia Reidel (1. Vorsitzende des Fördervereins; Atelier Löwentor)